



Michael Arndt

Natürlich faszinierend

Japan ist ein Versuch, dieses vielschichtige Land in Momentaufnahmen zu fassen.

Japan fasziniert – durch seine tief verwurzelte Kultur, seine stille Natur, seine pulsierenden Städte. Eine Reise durch das Land der aufgehenden Sonne zwischen uralten Tempeln und futuristischen Skylines.

Lassen Sie sich ein auf Perspektiven, die zum Verweilen und Nachdenken einladen.

arndt@sonnen-apotheke-mh.de

Natürlich

FOCUS4-Fotoausstellung

Natürlich ist der Titel der Jahresausstellung 2025 von FOCUS4. Die vier Fotografen Michael Arndt, Jörg Dornemann, Claudia Kruszka und Bernd Pirschtat präsentieren ihre Interpretationen.

Die Ausstellung ist vom 13. bis zum 28. September 2025 in der Ruhrgalerie zu sehen.

Vernissage:
Sonntag, 14. September 2025, 16 Uhr

Der Eintritt ist frei. Gäste sind herzlich willkommen.

Die Ausstellung ist an den Wochenenden (samstags/sonntags) zwischen 13 und 17 Uhr geöffnet, ein Focus4-Fotograf ist in den Zeiten vor Ort.



KKRR – Kunstverein und
Kunstförderverein Rhein-Ruhr



MÜLHEIMER KÜNSTLERBUND



Natürlich

FOCUS4-Fotoausstellung



Michael Arndt - Jörg Dornemann
Claudia Kruszka - Bernd Pirschtat

13.-28. September 2025

Galerie an der Ruhr

Eröffnung / Vernissage:
14. September, 16 Uhr

Ruhrstraße 3
Mülheim an der Ruhr



Jörg Dornemann

NATÜRLICHE VIelfALT

Ohne sich zu bewegen, gibt es kaum Begegnungen mit der Natur. Ich habe sie mir jedoch in meine direkte Wohnumgebung geholt. Meine Fotos zeigen Pflanzen, die ich in meinem nächsten Umfeld, auf dem Fensterbrett, dem Balkon oder im Gewächshaus fotografiert habe: Orchideen, Bonsais, Flechten oder Zimmerpflanzen.

Besonderen Wert lege ich darauf, die natürliche Vielfalt der Farben und Formen festzuhalten. Dazu stelle ich sie vor einen dunklen Hintergrund, der die Brillanz der Farben und auch die feinen Strukturen hervorhebt, die die Natur ohne unser Zutun bietet.

Claudia Kruszka

NATUR VOR DER TÜR

Wundervolle Naturerlebnisse - dafür zieht es uns oft in die Ferne. Dabei ist die Einzigartigkeit und Besonderheit allgegenwärtig und jeden Tag um uns herum. Mit meinen Fotos möchte ich diese Schönheit und vermeintliche Belanglosigkeit sichtbar machen. Alle Fotos sind in der unmittelbaren Umgebung entstanden. Manche Fotos habe ich durchs Fenster fotografiert.

Wenn wir mit offenen Augen durch die Welt gehen, die vor unserer Haustür oder eben vor dem Fennster liegt, können wir diese Schönheit jeden Tag sehen und uns dafür einsetzen, dass sie erhalten bleibt - ohne in die Ferne schweifen zu müssen.



Bernd Pirschtat

GANZ NATÜRLICH

Als FOCUS4-Fotograf verstehe ich mich als Vertreter der scharf ausgearbeiteten, puristischen Fotografie im Stil der Group f/64 um Ansel Adams und Edward Weston. Meine Fotoarbeit GANZ NATÜRLICH ist somit buchstäblich pure Fotografie, zeigt natürliche Objekte wie sie sind: nicht verschleiert, retuschiert und nicht gesoftet; so wie das Auge sie vielleicht nicht kennt oder bisher wahrgenommen hat.

Die ausgestellten Fotos sind Schwarz-Weiß-Bilder. Sie wirken beruhigend und dramatisch zugleich. Der Betrachter wird nicht von Farben verführt und konzentriert sich auf die reine Fotografie.